

L'APPUNTAMENTO. Dopodomani al Palabrescia di via San Zeno la sfilata delle creazioni degli allievi dei corsi di moda

Foppa e Lonati, gli studenti indossano la loro creatività

Duecento abiti che riprendono gli stili e le fogge di epoche passate
E gli alunni dell'Accademia Santa Giulia realizzeranno un videoclip

Davide Vitacca

L'opportunità di indossare il frutto del proprio talento e di mostrarlo a una vasta platea, facendolo «camminare» in una sorta di personificazione spettacolare dell'opera, non può che aumentare la soddisfazione dell'artista e accrescere le occasioni di contatto con le realtà aziendali disposte a sostenere il talento che l'ha generata. Non stupisce perciò che la «Serata della Moda» promossa in sinergia da tutte le realtà formative del Gruppo Foppa abbia toccato il traguardo della quindicesima edizione conservando la genuina freschezza delle origini. Spinta dall'entusiasmo degli oltre 1500 studenti coinvolti e dalla concretezza di una dirigenza e di un corpo docente che non ha mai esitato a «bucare» le pareti delle aule di lezione per irrigare le conoscenze teoriche con il fermento della vita reale, la manifestazione si propone di accendere i riflettori sul lavoro di un intero anno scolastico e su una serie di divagazioni sul concetto di abbigliamento e sulle sue diverse interpretazioni storiche, geografiche e culturali.



Gli allievi del Cfp Lonati nell'aula sartoriale dove si preparano gli abiti per la sfilata di giovedì a Brescia

Una collezione con la tecnica seamless sarà presentata anche nelle maggiori fiere estere

L'appuntamento è per le 20.30 di dopodomani al Palabrescia di via San Zeno: attori principali saranno gli allievi dei corsi di moda del Cfp Lonati, del Liceo Artistico Foppa e dell'Its Machina Lonati, i quali porteranno a sfilare in passerella oltre 200 abiti ispirati a 9 diverse tema-

tiche, a loro volta risultato dell'elaborazione personale di fogge e stili di epoche differenti. Si partirà dal viaggio, inteso sia nella dimensione cronologica sia in quella spaziale, con un tributo al '700 veneziano ispirato alle tele del Canaletto e, attraverso il filo conduttore dell'acqua, ci

si sposterà nella modernità passando dalla Cina e dai poli fino a proiettarsi nelle vastità cosmiche seguendo l'orbita degli anelli di Saturno.

SI RIFLETTERÀ poi sulla funzione della memoria, si esploreranno gli abissi (fisici e dell'anima) e ci si immergerà nel mélange tra tradizione tribale africana ed eccentriche provocazioni punk di matrice anglosassone, omaggiando in chiave contemporanea la figura di Coco Chanel e lasciandosi abbagliare dalle tinte geometriche e psichedeliche suggerite dai paradigmi della realtà virtuale.

Tra le novità spicca una collezione di capi prodotta con tecnica seamless che a breve viaggerà per raggiungere le principali fiere di settore di Parigi, Monaco e Francoforte. Preziosa la collaborazione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia, incaricati di realizzare i videoclip che faranno da sfondo scenografico alla sfilata. «L'obiettivo è duplice - ha sottolineato Elena Panteghini, preside del Liceo Foppa -, da una parte vogliamo che i giovani migliorino sotto il profilo delle abilità e dell'ispirazione artistiche, dall'altro puntiamo a incrementare le loro competenze in vista di un eventuale futuro professionale». •

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BUONGIORNO
BRESCIA



Simone Tonni, 25 anni, al bar «Moma cafe» di piazza Paolo VI

«La Mille Miglia non è solo bella ma ravviva la città»

Simone Tonni, 25 anni, grafico pubblicitario sfoglia Bresciaoggi al bar "Moma cafe" di piazza Paolo VI 16 e commenta le notizie del giorno.

Si è conclusa la 90° edizione della Mille Miglia. Cosa ne pensa di questa manifestazione?

È un evento molto bello e prestigioso che tiene alto il nome della nostra città e che riesce a raccogliere attorno a sé persone di ogni nazionalità; non a caso si ripete da 90 anni ed ogni volta riesce sempre a creare un'atmosfera piacevole. Inoltre permette ai bresciani di vedere una città più viva e di partecipare alle numerose manifestazioni collaterali che vengono organizzate.

Nel quartiere Carmine è nata una nuova associazione per creare un dialogo tra residenti e commercianti e che li unisca nell'organizzazione di eventi. Cosa ne pensa?

È importante che si vengano a creare questo tipo di associazioni, in grado di unire i pensieri dei diversi cittadini, e che permettano l'organizzazione di eventi, manifestazioni e giornate diverse volte a valorizzare quei quartieri rimasti un po' nell'ombra. Inoltre sono un'arma utile a contrastare il degrado e la crisi commerciale di alcune aree della città.

Lo scorso fine settimana sono state ritirate alcune patenti per guida in stato di ebbrezza. Cosa fare per risolvere questo problema?

Bisognerebbe aumentare i controlli sulle strade, in special modo nei pressi dei locali e delle discoteche. Allo stesso tempo i controlli della polizia non si devono concentrare solo su questo problema, figlio di incoscienza e stupidità di persone che mettono a rischio la propria vita e quella degli altri. • MAR.GIAN.

IL TALENT. Oltre 600 persone all'iniziativa di Ok School Academy

Acconciature, il trionfo delle regine ghiacciate

Successo per il «Frozen Moon» che si è svolto a Desenzano domenica alla discoteca «Madame Sisì»

Ha registrato il tutto esaurito il talent show Frozen Moon organizzato domenica sera alla discoteca Madame Sisì di Desenzano da Ok School Academy. Seicentocinquanta persone si sono riunite attorno alla passerella su cui hanno sfilato 26 regine della luna ghiacciata agghindate dalle abili mani dei concorrenti coordinati dalla responsabile Barbara Muzzioli. I finalisti sono arrivati alla gara dopo un impegnativo iter preparatorio: 90 sono stati i progetti proposti in fase preliminare, di cui meno di un terzo ha avuto la meglio. Il talent, ha spiegato il titolare Nicola Orto affiancato dalla sorella Lucia, è stato organizzato per mettere in gioco gli studenti su un progetto concreto, dando libero sfogo alla loro creatività sulle solide basi che la scuola di via Tirandi offre in aula.

Le modelle sono state preparate dalla mattina, per poi far bella mostra di sé dalle 18, momento in cui Giusi Ligrenzi, voce di RTL, ha dato avvio a tre ore in cui si sono succeduti venti studenti dalle seconde alle quarte classi più sei professionisti. Una dopo



La vincitrice del talent show «Frozen Moon» Rebecca Agosti

l'altra splendide imperatrici lunari hanno sfilato con acconciature, abiti e accessori scenografici di fronte a tre giurie: il gruppo dei tecnici capitanato dall'attore Dino Lanaro, quello dei giornalisti e, infine, degli opinion leader composto dall'assessore alla scuola del Comune di Brescia Roberta Morelli, dalla scrittrice Nadia Busato, dal dj Giorgio Conti e dal make up artist dei vip Aloscia Musisi.

Il primo premio della categoria junior è stato assegnato a Fabio Cimarolli di quarta, che ha proposto una straordinaria regina con ampio abito argentato cangiante, trucco e acconciatura da brivido. Il secondo premio è andato a Claudia Verardi di seconda, il terzo a Claudia Buffoli, sempre di seconda. I ragazzi hanno vinto una borsa di studio o, a scelta, una fornitura dello stesso valore in prodotti estetici per avviare la loro fu-

tura attività. Dei professionisti ha vinto la giovane Rebecca Agosti, abilissima nell'aver proposto una scenografica sovrana glaciale con tanto di ali e un'ardita acconciatura a cono. Il secondo posto è stato meritato da Luisa Pedersoli, mentre il terzo da Andrea Lo Piccolo. Anche ai professionisti era destinata una somma in denaro o in prodotti, con tanto di viaggio in Cina per il primo posto.

LA PRESENTAZIONE dei lavori è stata alternata a momenti di spettacolo: all'Hallelujah del vincitore di Italia's got talent Daniel Adomako, si sono alternati i balletti delle ballerine di Studio 76 e di Origine Danza. Ok School ha voluto portare sul palco anche dei testimonial di impegno professionale: la make up artist Marina Lovric ha ripercorso le tappe della sua carriera internazionale nel settore trucco, mentre miss hearth 2002 Džejla Glavovic-Ocuz ha ricordato come la grinta e la fiducia in se stessi siano ingredienti fondamentali per ottenere ciò che si vuole nella vita. Lo stesso è stato ribadito dal danzatore Denny Lodi, che ha studiato a La Scala e ha vinto Amici 2010: «Senza passione i sogni non si esaudiscono - ha spiegato - se a questa si affianca tanto impegno, qualcosa di buono arriva di sicuro» ha ricordato agli studenti. L'iniziativa è stata pensata con un encomiabile scopo: tutto il ricavato è destinato alla Fondazione Ema Pesciolino Rosso, una tra le realtà sostenute con da Ok School. • M.L.B.O.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Brevi

IN VIA FARFENGO STASERA CONSIGLIO DI QUARTIERE CHIUSURE SULLE «ZONE 30»

Il Consiglio di quartiere Chiusure si riunisce stasera alle 20.30, nel centro civico di via Farfengo 69. All'ordine del giorno gli interventi previsti nel quartiere nel progetto «zone 30», le proposte per la piattaforma ecologica della zona ovest e l'inaugurazione della «Little free library».

IN VIA CALATAFIMI ALLA RESIDENZA VITTORIA OGGI IL CONCERTO DEGLI STUDENTI DEL GAMBARA

Nell'ambito del progetto di alternanza scuola lavoro promosso dal Gruppo Korian, alla Residenza Vittoria di via Calatafimi per dare voce al talento degli allievi del Liceo Musicale Gambara di Brescia oggi alle 15 è in programma il concerto acustico di chitarra e violoncello.

AL PALAGIUSTIZIA PAPALIA E SALAMONE OGGI RICORDANO FALCONE E BORSELLINO

In occasione del 25° anniversario delle stragi di Capaci e di via D'Amelio oggi alle 11.15 nella sala polifunzionale del Palagiustizia è in programma l'incontro «Per non dimenticare». Interverranno l'ex procuratore generale di Brescia Guido Papalia e il procuratore Fabio Salamone.

FORMAZIONE. Open Day in via Valotti

Al Collegio Lucchini oggi porte aperte alle future matricole

La struttura è destinata agli studenti frequentanti i corsi dell'Università degli Studi di Brescia



Il direttore Carla Bisleri

Nell'ambito delle settimane dedicate all'orientamento universitario, il Collegio Universitario Luigi Lucchini si presenta alle scuole superiori, alla comunità universitaria e alle realtà locali. L'appuntamento è per oggi con l'Open Day in programma dalle 9 alle 19 nella sede di via Valotti 3C-D, nella zona universitaria di Ingegneria, raggiungibile con la metropolitana (fermata Europa).

Il collegio ospita studenti universitari selezionati in base a merito e motivazione, che desiderano approfondire e incentivare il loro potenziale, per valorizzare le proprie aspirazioni e talenti. La residenza nella struttura permette di vivere un'esperienza comunitaria in un contesto vivace di cultura e di crescere in una dimensione di convivenza internazionale.

In cinque anni di vita si sono già alternati 70 studenti dei corsi di laurea dell'Università degli Studi di Brescia.

Durante la giornata sarà possibile visitare uffici, auditorium, sale studio e biblioteca, camere per l'alloggio, zo-

ne ricreative e spazi comuni, o colloquiare con il direttore Carla Bisleri e lo staff del collegio e conoscere gli studenti attualmente residenti, che illustreranno la loro esperienza di formazione alle aspiranti matricole e agli universitari interessati alla qualificata opportunità formativa.

LA STRUTTURA è gestita dalla Fondazione Collegio Universitario di Brescia, presieduta dal professor Augusto Preti; ha quali soci fondatori l'Università degli Studi di Brescia e la Fondazione Lucchini.

Per le borse di studio e l'attività formativa e culturale, si avvale anche del sostegno e della collaborazione di soggetti pubblici e privati. •